

# Málaga examina la relación con Marruecos y el cambio climático

“Hay que transmitir a la sociedad, sin tintes apocalípticos, unas ideas que permitan crear una conciencia sostenible y modificar las pautas de conducta”, según Díaz Nosty

L. C. Gutiérrez Corres / MÁLAGA

El cambio climático, la escritura creativa y la relación entre España y Marruecos centrarán la segunda semana de los Cursos Internacionales de Verano de la Universidad de Málaga (UMA). El director de la Cátedra Unesco de Comunicación, Bernardo Díaz Nosty, explicó que esta semana se llevarán a cabo tres cursos distintos: *Cambio climático y opinión pública*, *Identidad cultural y colonización: el caso de España y Marruecos* y el *Taller de escritura creativa*.

Así, indicó que en el primer curso se analizará “cómo transmitir a la sociedad, sin tintes sensacionalistas ni vertientes apocalípticas, una serie de ideas que permitan crear conciencia de sostenibilidad y modificar nuestras pautas de conducta”. La conferencia inaugural de la segunda semana de los cursos fue impartida por el presidente de The Climate Project Spain, de la Fundación Biosfera y asesor de cambio climático del Gobierno de Barack Obama, Juan Verde.

El segundo curso, bajo el nom-



Francisco Barrionuevo, Adelaida de la Calle y Díaz Nosty inauguraron la segunda semana de cursos. MIGUE FERNÁNDEZ

bre *Identidad cultural y colonización: el caso de España y Marruecos* abordará, según explicó Díaz Nosty, “cómo se ve a España desde el punto de vista del imaginario colectivo, ya que “se ven con ciertos resabios históricos y ciertas malformaciones”. “Vamos a intentar despejar de los ojos de ambas miradas aspectos que nos perjudican y buscar el entendimiento y el diálogo”, aseveró.

Respecto al Taller de escritura creativa, Díaz Nosty resaltó su sorpresa ante el medio centenar de alumnos matriculados, destacando que “las épocas de crisis son épocas de explosión de ideas”.

Por su parte, la rectora de la Universidad de Málaga (UMA), Adelaida de la Calle, dijo sobre el cambio climático que “todos hablamos sobre él pero parece que es de otro, que no nos afecta”. “Es

como una pseudoburbuja que está flotando por encima de nosotros y no creemos que vaya a estallar”, señaló. Respecto a la relación entre España y Marruecos, apuntó que “es el momento de aproximar culturas a ambos lados del Mediterráneo”, que hay que “unirse a los países que están en una fase emergente” como Marruecos y que “es nuestra obligación darles ejemplo”.